



KJV 2011-2012 (GROEP 4)

door Annie Moenaert

Karen Curé vertelt over het verhaal

Hoe ik erop kwam om dit verhaal te schrijven

Ik wou zou graag een boek schrijven, maar ik wist niet of ik daar in zou slagen. Daarom zocht ik voor mijn eerste verhaal iets waar ik gemakkelijk over kon vertellen.

Ik heb een hele tijd geleden zelf in Chili (in de buurt van Puerto Montt) gewoond om vissen en schelpdieren te kweken. Ik heb daar verschillende verhalen gehoord, echtgeburde (walvis) en legendes (Pincoya) en ik vond dat een mooi uitgangspunt voor een boek.

Ik dacht eerst aan een grootvader die in Chili had gewoond, die aan zijn kleinzoon verhalen zou vertellen. Maar dat leek me niet zo origineel. Ik heb het toen omgedraaid. Ik heb het kleinkind verhalen laten vertellen aan de grootouder en in plaats van een grootvader en kleinzoon maakte ik er een kleindochter en grootmoeder van. Zo ontstond verhaal van het meisje dat in een doosje wilde kruipen.

Wat ik wil bereiken met dit boek

Leesplezier voor jong en oud! Ik wil niet zozeer een aardrijkskundeles geven over een ander land, maar ik wil graag de lezer laten proeven van een andere cultuur zonder in clichés te vallen. Zelf wil ik ook kunnen spelen met taal (bijvoorbeeld nieuwe woorden maken).

Hoe de ideeën voor mijn boeken rijpen

Meestal begint het met een kleine gebeurtenis dat in mijn hoofd blijft zitten (een jongen die zijn bord soep niet wil eten of een meisje dat geen rok wil dragen...) en die ideeën groeien soms uit tot een heel verhaal. Wat er precies achter die verhalen zit, moet ik zelf ontdekken als ik het opschrijf. Zelden

weet ik op voorhand waar het verhaal naar toe gaat en soms weet ik zelf niet waar het over gaat tot ik het geschreven heb.

Zoektocht naar een illustrator

Die heeft de uitgeverij voor mij gezocht. Ik mocht wel ideeën geven voor de kaft en daar hebben ze rekening mee gehouden. Ik zei dat ik veel geel en blauw zag (kleuren van Puerto Montt), vulkanen, vissersbootjes, een doosje en een zwaan. Die staan er allemaal op. De walvis niet, maar als je goed kijkt in de schaduw van de vulkaan, zou je toch een walvis kunnen zien. In ieder geval vond ik de kaft heel mooi.

Wat ik nog kwijt wil aan de juryleden

Ik ben heel benieuwd naar de reacties. Het is voor mij de eerste keer dat ik een boek schrijf en dus ook de eerste keer dat ik in de KJV-selectie zit. Ik vind het heel spannend en ben ook een beetje bang. Maar ik wil alle reacties lezen, ook de minder goede. Ik ben in ieder geval heel benieuwd!